

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Принципы	Комментарии	Работа над РППС
1. Насыщенности	<p>1. Соответствие объектов среды возрастным возможностям детей и содержанию программы.</p>	<p>- Подбор материалов и оборудования в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью: в раннем – предметная, в дошкольном-игровая (с 3-5 лет сюжетно-ролевая, 6-7 лет игра с правилами).</p>
	<p>2. Организация образовательного пространства и разнообразие объектов должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активность в разных видах деятельности, проявление творчества; -поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. 	<p>- Материалы и оборудование должны быть интересны детям группы, стимулировать их активность в разных видах деятельности (от задумки до результата).</p> <p>- В группе имеются награды, подарки, модели лесенки успеха и пр. атрибуты для оценки и самооценки.</p> <p>- В РППС: уголок уединения, тишины, портфолио ребенка, предметы инд. пользования, персональные предметы и игрушки (сокровищницы), семейные фотоальбомы, стенды добрых дел, почтовые ящики для переписки с родителями, специальное место в раздевалке, где можно поблагодарить, отметить инициативных, активных родителей.</p> <p>- Для этого в среде имеются алгоритмы выполнения деятельности от задумки до результата (рисование, лепка, игра, конструирование и др.) для мальчиков и девочек с вариантами выбора.</p> <p>-Короткова Н. А.- пространство группы: рабочая зона (30%), активной деятельности (50%), спокойной деятельности (20%).</p>
	<p>1. РППС изменяется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в соответствии с 	<p>В младшей и средней группе (начало года) педагог сам организует пространство в соответствии с</p>

<p>2. Трансформируемости</p>	<p>образовательной ситуацией,</p> <p>- от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>задачами и содержанием ОП (расположение учебной зоны), учит детей организовывать пространство группы для совместной активной деятельности, учит находить место для индивидуальной спокойной деятельности (или небольшой группой), для уединения. Для этого в среде должны быть разделители (невысокие ширмы, перегородки, заборчики, коврики), маркеры среды (стационарные, меняемые). В старшем дошкольном возрасте дети сами организуют пространство среды.</p>
<p>3. Полифункциональности</p>	<p>1. В РППС объекты полифункциональны, т.е. выполняют разные функции, решают разные задачи; по-разному используются в детской деятельности;</p> <p>2. Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.</p>	<p>Полифункциональные объекты среды должны стимулировать взаимодействие взрослых и детей, их разнообразную активность; обеспечивать развитие игровой деятельности, интеграцию разных видов деятельности.</p>
<p>4. Вариативности</p>	<p>1. Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p>	<p>- РППС структурируется и наполняется в соответствии с контингентом воспитанников, интересами детей, их социальным опытом.</p> <p>- Объекты среды меняются в соответствии с темой или событием, включают материалы праздников, выставок детского художественного творчества, празднование знаменательных дат...</p>

	<p>2.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;</p> <p>3.Объекты среды отражают национально-культурные, климатические особенности региона.</p>	<p>- Объекты отражают культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеопрезентации, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях родного города, об известных людях и т.п.</p> <p>- Объекты отражают климатогеографические особенности природы, труда и быта, историю родного края и т.п. (фото, картины, видеофильмы, презентации, репродукции, книги, музыкальные, литературные произведения, коллекции, гербарии, инструменты и пр.). В группе представлены материалы и оборудование для детей в соответствии с приоритетным направлением ДОУ, методической темой педагога.</p>
<p>5. Доступности</p>	<p>1.Доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс;</p> <p>2.Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p>	<p>Наличие специальных методических пособий, специального оборудования и дидактических материалов для детей с индивидуальными потребностями, связанными с жизненной ситуацией и состоянием здоровья, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (п.1.3.1);</p>
<p>6. Безопасности</p>	<p>1. Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.</p>	<p>Игровая и издательская продукция должна быть сертифицирована, соответствовать требованиям СанПин и др. документов, иметь психолого - педагогическую ценность, см. Приложение 3 к письму Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-</p>

		педагогической ценности игр и игрушек» (методические указания для работников дошкольных образовательных учреждений).
--	--	--